

SPACE ; 공간

EMPATHY ; 공감

SHARE ; 나눔

2021 G C F ANNUAL REPORT

평화문화도시로
시민과 함께 만드는 미래

김포문화재단
연차보고서

COEXISTENCE ; 상생

SPACE ; 공간

EMPATHY ; 공감

SHARE ; 나눔

20 G C F ANNUAL REPORT 21

평화문화도시로
시민과 함께 만드는 미래

김포문화재단
연차보고서

COEXISTENCE ; 상생

CONTENTS

01

재단 소개

발간사

06

비전 및 미션

07

조직 및 부서안내

08

02

2021 김포문화재단 한 눈에 보기

2021년 김포문화재단은
이렇게 성장했습니다!

10

03

2021 주요성과

with 코로나와 김포문화재단 16

사업별 주요성과

01. keyword 1. 공간 (SPACE) 17

02. keyword 2. 공감 (EMPATHY) 32

03. keyword 3. 공유 (SHARE) 42

04. keyword 4. 상생 (COEXISTENCE) 48

04

홍보운영

2021년 홍보 한 눈에 보기 56

2021년 보도자료 배포 58

05

공간소개

김포아트홀 | 김포아트빌리지 60

통진두레문화센터 | 애기봉평화생태공원

김포국제조각공원 | 월곶생활문화센터

김포평화문화관 | 작은미술관 보구곶



01

재단 소개

발간사

비전 및 미션

조직 및 부서안내



발간사

ㄷㄷ

2021년 시민 중심의
문화사업이 새롭게
출발하는 해!!

ㄹㄹ



안녕하세요. 김포문화재단 대표이사 안상웅입니다.

2020년 전 세계를 강타한 코로나-19로 문화예술계는 큰 타격을 입었으며 시민의 문화예술에 대한 갈증도 증폭되어 왔습니다.

지난 2021년 김포문화재단은 포스트 코로나 시대를 극복하기 위해 기존의 문화예술사업에 대한 다양한 접근방법을 모색하고 온라인콘텐츠 강화를 위한 조직변화와 사업 대부분을 비대면과 대체사업들로 개발하면서 새로운 콘텐츠를 시도하여 김포시민의 문화예술 향유에 조금이라도 보탬이 되고자 바쁜 한 해를 보냈습니다.

2021 연차보고서의 내용과 같이 일상 대부분이 위축되어있는 동안에도 시민참여형 문화예술프로그램을 시도하였으며 축제 및 문화행사들을 엄격한 방역관리하에 추진하여 왔습니다.

그 결과 공연사업, 전시사업, 축제사업, 교육사업, 예술인 지원 사업 등을 빠짐없이 추진하였으며 최고의 결과를 얻어내기도 했습니다.

특히 김포평화축제의 출범과 애기봉평화생태공원 개관, 시민예술아카데미 ‘드림스테이지’ 사업과 양방언과 금난새 콘서트, 국제조각페스타 특별전 등 다양한 프로그램을 개발함으로 어려운 환경에서도 김포문화예술의 새로운 출발을 시도하고자 하였습니다.

아울러 2022년 김포문화재단은 엔데믹 추세를 고려하여 일상문화의 회복을 위한 다양한 문화예술사업을 좀 더 적극적으로 펼치고자 합니다.

특히 모든 사업에 대한 목표를 시민 중심에 맞춰 공감을 위한 시민참여 문화프로그램과 공간 활성화를 위한 문화사업, 시민과 공유할 수 있는 문화서비스 등의 공감, 공간, 공유 3대 가치를 창출하고 김포시민과 예술인의 상생을 위한 문화다양화사업에 최선의 노력을 다할 것입니다.

앞으로도 김포문화재단의 문화예술사업에 많은 관심과 사랑 부탁드립니다.

감사합니다.

김포문화재단 대표이사

비전 및 미션

비전

vision

일상이 문화가 되는 시민중심의 평화문화도시

김포문화재단은 일상이 문화가 되어 생활 속 문화예술을 누릴 수 있는 도시,
시민 모두가 일상적인 삶에서 자유롭게 문화를 창조하고 문화 활동에 참여할 수 있는
평화문화도시를 지향합니다.

.....

미션

mission

시민중심 문화사업 전개

.....

핵심가치

core value



공 감



공 간



공 유



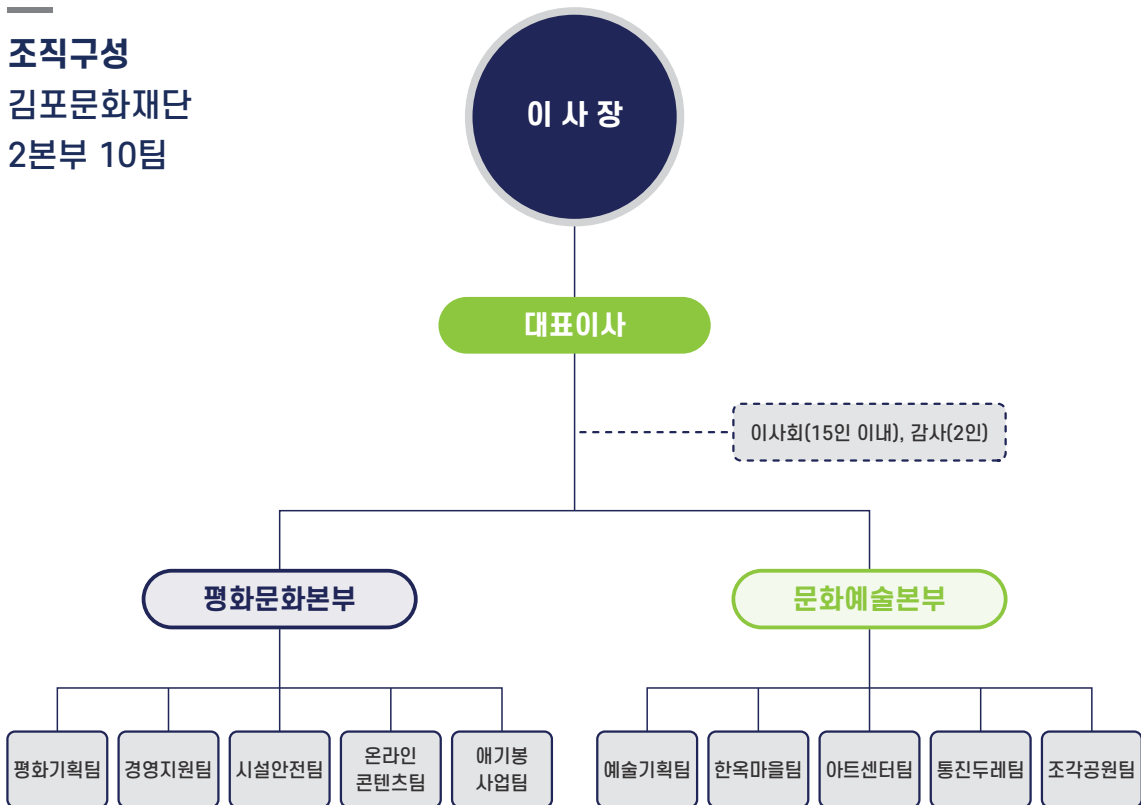
상 생

조직 및 부서안내

김포문화재단 이사회 명단

| 직위 | 성명 | 정원 | 구분 |
|------|-----|---------------------|-----|
| 이사장 | 정하영 | 김포시장 | 당연직 |
| 대표이사 | 안상용 | 전)화성시문화재단 국장 | 선임직 |
| 이사 | 조성춘 | 김포시 경제국장 | 당연직 |
| 이사 | 강준수 | 한국관광공사 평가위원 | 선임직 |
| 이사 | 노재명 | (주)세엔에프텍 대표이사 | 선임직 |
| 이사 | 민윤기 | 김포대학교 사무처장 | 선임직 |
| 이사 | 안정옥 | 안정옥아리랑예술단 대표 | 선임직 |
| 이사 | 양재혁 | 컬쳐커뮤니티동네 대표 | 선임직 |
| 이사 | 이범준 | 서울디지털대학교 실용음악과 교수 | 선임직 |
| 이사 | 장길항 | 할마씨네토끼 대표이사 | 선임직 |
| 이사 | 차명임 | (사)한국미술협회 김포지부 자문위원 | 선임직 |
| 이사 | 홍석임 | SCOT오페라연구소 대표 | 선임직 |
| 이사 | 황다경 | (사)한국미술협회 김포지부 팀장 | 선임직 |
| 감사 | 한기정 | 김포시 문화예술과장 | 당연직 |
| 감사 | 한재혁 | 한재혁세무회계사무소 대표공인회계사 | 선임직 |

조직구성 김포문화재단 2본부 10팀



부서안내

| 본부 | 팀명 | 주요업무 |
|--------|---------|--|
| 평화문화본부 | 평화기획팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 이사회운영, 규정관리, 문화도시기반 조성사업 • 평화문화콘텐츠 발굴 및 운영 • 평화문화 시민 공감대 확산사업 |
| | 경영지원팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 예산 및 재정관리 • 재단 미션 및 비전 실행, 중장기 계획 수립 • 기부금조성 및 관리 • 인사 및 급여관리 • 회계 업무 |
| | 시설안전팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 김포문화재단 사업장 전기, 기계, 소방, 건축, 통신, 조경 기타 시설물 관리 • 김포문화재단 안전관리 계획 수립 및 운영 • 시설물 안전관련 위탁관리 대행 용역 계획 수립 |
| | 온라인콘텐츠팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 김포문화재단 주요 홍보 기획 및 운영 • 홍보 콘텐츠 기획제작 및 온·오프라인 홍보 운영 • 온라인 플랫폼, 재단·아카이브 홈페이지 운영 관리 • 홍보 콘텐츠 촬영 및 제작, 장비관리 |
| | 애기봉사업팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 애기봉평화생태공원 시설 운영 및 관리 • 애기봉평화생태공원 공연 및 전시 기획운영 • 애기봉평화생태공원 시설 대관 및 홍보운영 업무 |
| 문화예술본부 | 예술기획팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 김포아트홀 기획공연 운영 • 김포예술활동지원사업 및 경기예술활동지원사업 • 공연장 상주단체 지원 • 김포아트홀 및 전시실 대관 |
| | 한옥마을팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 한옥마을 문화콘텐츠 개발 및 운영 • 아트빌리지 시설 대관 및 편의시설 관리운영 • 한옥숙박체험관 관리 및 운영 |
| | 아트센터팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 기획전시 운영 • 시각예술 창작지원사업 및 전시공간활성화 지원사업 운영 • 국제교류전시 사업 운영 • 시각예술 프로그램 기획 및 운영 |
| | 통진두레팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 통진두레문화센터 기획공연 기획 및 운영 • 통진두레문화센터 공연, 축제, 교육콘텐츠 기획 및 운영 • 통진두레문화센터 공연장 시설 관리 및 대관 |
| | 조각공원팀 | <ul style="list-style-type: none"> • 김포국제조각공원 기획전시 기획 및 운영 • 보구곶 작은미술관 전시 및 연계프로그램 기획 및 운영 • 월곶생활문화센터 문화예술 프로그램 기획 및 운영 • 월곶생활문화센터 동호회 지원 및 작은도서관 운영 관리 • 평화문화관 관리 및 운영 |

A black and white photograph of a modern building with a glass facade and a large sculpture in front of it. The building has a unique, angular design with many windows. The sculpture is a large, stylized figure with outstretched arms. The scene is at night, with city lights visible in the background.

02

**2021
김포문화재단
한 눈에 보기**

2021년 김포문화재단은
이렇게 성장했습니다!



2021년 김포문화재단은 이렇게 성장했습니다!

[공연예술]

전년대비 | 공연건수 15건 증가(250%),
관람객 7,015명 증가(78%)

공연건수



관람객(비대면포함)



[시각예술]

전년대비 | 전시건수 6건 증가(100%),
관람객 29,170명 증가(160.7%)

전시건수



관람객



[문화예술교육]

전년대비 | 교육건수 7건 증가(77.8%),
참여자 3,174명 증가(410.6%)

교육건수



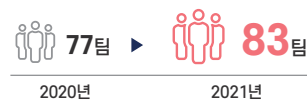
관람객



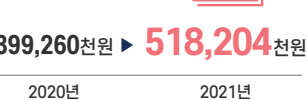
[예술인지원]

전년대비 | 지원단체 6팀 증가(7.8%),
지원금 118,944천원 증액(29.8%)

지원단체



지원금액



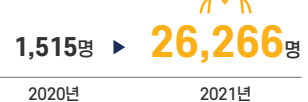
[문화복지]

전년대비 | 사업운영 5건 증가(250%),
수혜자 24,751명 증가(1,633.7%)

운영건수



수혜자



[디지털 문화예술 플랫폼 신규 조성]

예술인 103명 참여, 작품 483건 등록,
영상콘텐츠 6건

G-Art Studio



G-Class



[시민주도 문화예술]

전년대비 | 프로그램 11건(회) 증가(37.9%),
참여인원 14,355명 증가(70.9%)

운영건수



참여자



[지역축제개최]

전년대비 | 프로그램 운영 10개 증가(142.9%),
참여인원 76,305명 증가(488.9%)

프로그램건수



참여자



[평화문화 인식 확산]

전년대비 | 운영 건수 동일
참여인원 75,152명 증가(440.8%)

운영건수



참여자



평화문화 콘텐츠 개발



[국제적 위상 제고]

애기봉평화생태공원 개관 및
평화컨퍼런스 개최

애기봉 평화생태공원 개관식



애기봉 평화컨퍼런스 개최



[국제 문화예술 교류]

국제 교류전시를 위한 업무협약 체결 및
행사연계운영

MOU체결



전시 및 행사 운영



관람 및 참여자



[외부재원 확보]

전년대비 | 106,641천원 증가(105%)

공모사업



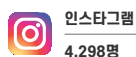
대행사업



[시민소통]

온라인 채널 회원

회원 25,018명



온라인 콘텐츠 발행

발행 1,556건

뉴스레터 발행

발행 12건 / 구독자 89,910명

보도자료

배포 100건 / 보도 1,824건

03

2021 주요성과

with 코로나와 김포문화재단

사업별 주요성과

01. keyword 1. 공간 (SPACE)

02. keyword 2. 공감 (EMPATHY)

03. keyword 3. 공유 (SHARE)

04. keyword 4. 상생 (COEXISTENCE)



with 코로나와 김포문화재단

코로나19의 장기화는 우리 사회와 일상에 큰 제약을 주었습니다.

코로나19 확산 방지를 위해 마스크를 쓰고 직장 and 일상생활을 보내며, 거리두기를 위해 지인과 사랑하는 사람들과의 만남도 줄여야만 했습니다.

이에 따라 피로감이 높아지면서 지역사회에는 코로나 블루 현상이 만연해 졌고, 코로나 블루 극복은 ‘인간 정서적 측면’을 다루는 지역 문화예술기관의 큰 사명감으로 떠올랐습니다.

김포문화재단은 지역사회의 일상문화 회복을 위해 지역 문화예술기관으로서의 막중한 책임감을 지니고 김포시청소년재단과 연계를 통해 <찾아가는 문화예술 복지서비스>를 운영했습니다.

뿐만 아니라 그동안 누리지 못했던 시민들의 문화욕구를 충족시키기 위해 ‘with 코로나’에 발맞춰 ‘공감, 공유, 공간, 상생’의 미션 키워드에 따른 문화예술 사업을 진행하였습니다.

사업별 주요성과



김포문화재단은 9개 운영시설 등 김포의 다양한 **‘공간’**에서
SPACE



시민들이 **‘공감’** 할 수 있는 평화문화를 담아
EMPATHY



누구나 예술로 소통하고 **‘공유’** 하여
SHARE



시민과 지역예술인 모두가 함께 **‘상생’** 하는 김포를 위해
COEXISTENCE



다양한 **“시민중심 문화사업”**을 펼쳤습니다.



Keyword 1

‘공간’ SPACE

김포문화재단 공간별 특성을 반영한 특화 콘텐츠 개발

김포문화재단 운영 시설의 공간 특성을 반영한
콘텐츠를 개발하고, 전문성을 높인 문화예술사업을 운영하였습니다.

#김포아트홀

#김포아트빌리지

#한옥마을

#아트센터

#통진두레문화센터

#애기봉평화생태공원

#조각공원

#월곶생활문화센터

#작은미술관 보구곶

김포 시민들에게 익숙하고 친근한 공연장, 김포아트홀

김포아트홀에서는 고품격 장르와 기획 브랜드 공연을 운영하고 있습니다. 뿐만 아니라 매년 우수 공연을 유치하고 누구나 즐길 수 있는 공연과 전시를 운영하는 등 시민 문화권 증진에 힘쓰고 있습니다.

01 김포아트홀 기획공연

김포아트홀 공연장 중심으로 작품성 높고 우수한 공연을 기획 및 유치하여 운영했습니다.

사업성과



총 **11** 건 **21** 회 운영



3,832 명 관람

| 공연명 | 공연일자 | 관람인원 |
|------------------------------|---------------------|--------|
| 키즈 브런치 콘서트 'La Festa' | 05. 01 | 96명 |
| 테너 류정필 & 포크가수 김희진의 '추억을 말하다' | 05. 08 | 135명 |
| 악단광칠 '인생 꽃 갈네' | 06. 12 | 93명 |
| 'AI x Human' 피아노로 만나다 | 07. 21 | 1,275명 |
| 김포 인형극 페스티벌 | 10. 02 - 03, 10. 09 | 686명 |
| 라이브 더빙쇼 '이국정원' | 10. 22 - 24 | 475명 |
| 늑대왕 로보 & 나이팅게일과 장미 | 11. 05 | 87명 |
| 뮤지컬 '고향의 봄' | 11. 12 - 13 | 173명 |
| 양방언 'Music Journey' | 12. 05 | 250명 |
| 박해미의 '라비앙로즈' | 12. 24 | 312명 |
| 마에스트로 금난새의 'Merry Christmas' | 12. 25 | 250명 |



성과비교

(전년대비)



공연건수

4 건 증가



운영횟수

13 회 증가



관람인원 (오프라인)

2,490 명 증가

02 김포아트홀 토요 브런치 콘서트 (S. Brunch Concert)

'토요 브런치 콘서트'는 매월 셋째 주 토요일 오전 11시에 운영하는 아트홀 레퍼토리 공연으로, 연주자와 관람객이 같이 호흡하는 '무대위 객석'을 운영하고 있습니다.

사업성과



총 **9** 회 운영



오프라인
309 명 관람



비대면
7,520 회 조회



만족도
93.25 점

| 공연명 | 공연일자 | 관람인원 |
|-----------------------------|--------|--------|
| Viva la Coloratura! | 04. 17 | 45명 |
| CLAZZ | 05. 15 | 45명 |
| 모두 다 꽃이야 | 06. 19 | 33명 |
| Brass Revolution (비대면) | 07. 17 | 1,035회 |
| Polyphonic Orchestra (비대면) | 08. 21 | 6,485회 |
| Autumn Appassionata | 09. 18 | 45명 |
| Arts Combi | 10. 16 | 45명 |
| 음악극 광염소나타 | 11. 19 | 26명 |
| Merry Strawberry Christmas! | 12. 18 | 70명 |



03 김포아트홀 무비쥬라주

‘무비쥬라주’는 매월 2·4주 상업영화가 아닌 예술적 완성도가 높은 영상물을 상영하여 예술 표현의 가치와 영상미학의 아름다움을 시민들에게 제공하는 프로그램입니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 04. 11 - 12. 12

사업성과



상·하반기 9회 운영



821명 관람

| 구분 | 영화 | 공연일자 | 관람인원 |
|-------------------------|----------------|--------|------|
| 상반기 '미셀 오슬로 감독 시리즈' | 키리쿠와 마녀 | 04. 11 | 104명 |
| | 키리쿠, 키리쿠 | 04. 25 | 88명 |
| | 키리쿠 앤 더 맨 앤 워민 | 05. 09 | 91명 |
| | 프린스 앤 프린세스 | 05. 23 | 97명 |
| | 아주르와 아스마르 | 06. 27 | 120명 |
| 하반기 '아세안 최신 흥행작 시리즈' | 시즌 (싱가포르) | 09. 12 | 75명 |
| | 행복캠프 (싱가포르) | 10. 10 | 77명 |
| | 개와 정승 사이 (미얀마) | 11. 14 | 82명 |
| | 어쩌다 여전사 (태국) | 12. 12 | 87명 |



04 김포아트홀 「코로나19 극복기원 희망드림 특별 展」

김포시청소년재단 중봉수련관 「코로나19 극복기원 희망드림 그림 캠페인」 프로그램을 통해 여러 기관이 협업한 특별기획 전시입니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 04. 07 - 05. 09

☎ 장소 | 김포아트홀 1층 전시실

사업성과



지역 어린이 · 청소년 922명 참여



800여점 미술작품 전시

- 김포문화재단, 김포시청소년재단, 푸른솔중학교, 마송중학교, 라온유치원 협력
- 전시출연, 도슨트 등 청소년 활동 연계로 문화예술분야 직업체험 기회 마련



다양한 장르의 전시와 입체적 공간 활용, 아트센터

전시 특화공간에서 장르와 기법을 다양화 시킨 기획 전시를 적극 운영하여 시민들의 문화 향유를 높이고자 했습니다. 특히 외부 공간을 활용한 새로운 전시에 도전하였고, 전시해설프로그램 정례화 및 전시연계프로그램 운영으로 대중 눈높이에 맞춘 전시를 운영하고자 하였습니다.

05 김포아트빌리지 아트센터 기획전시 및 전시해설 운영

김포 아트빌리지 '아트센터' 전시실과 교육공간을 기반으로 다양한 전시와 연계프로그램을 운영하였습니다.

01 아트센터 전시운영

사업개요

❖ 기간 | 2021. 03. 25 - 22. 02. 06 ❖ 장소 | 김포 아트빌리지 아트센터 전시실 및 교육공간

사업성과



총 5건 운영



44,210명 관람

| 전시명 | 일자 | 관람인원 | 장소 |
|--|-------------------------|---------|------------------------------------|
| 다시 만날 세계 展 | 03. 25 - 05. 30 | 9,574명 | 아트센터 2층 전시실 |
| 핑퐁-핑퐁 : 경계를 넘어 展 | 09. 02 - 11. 07 | 8,618명 | 아트센터 2층 전시실 |
| 핑퐁-핑퐁 : light & Night 展 | 09. 02 - 11. 07 | 20,306명 | 아트센터 외관 |
| #FUN△한△놀이 展 | 21. 12. 16 - 22. 02. 06 | 5,712명 | 아트센터 2층 전시실 |
| Borders : Visible / Invisible · 경계 : 보이는 것과 보이지 않는 것 展 | 11. 10 - 12. 10 | - | 글렌데일시 주요 버스 정류장, 김포골드라인 역사 디지털 전광판 |

02 전시해설운영



연계전시 2건, 172회 운영



982명 관람

| 전시해설명 | 일자 | 관람인원 | 장소 / 횟수 |
|-------------------------|-----------------|------|---------|
| 다시 만날 세계 展 전시해설운영 | 03. 25 - 05. 30 | 566명 | 56회 |
| 핑퐁-핑퐁 : 경계를 넘어 展 전시해설운영 | 09. 02 - 11. 07 | 416명 | 116회 |

03 전시연계프로그램



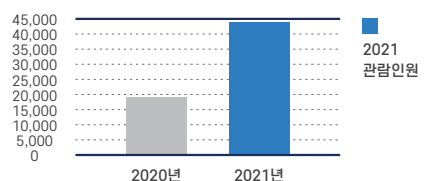
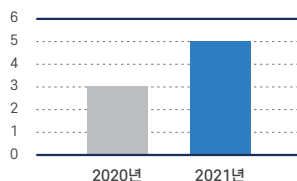
연계전시 1건, 5개 프로그램 13회 운영



38,498명 참여

성과비교

※ 전년 대비 전시건수 2건 증가, 관람인원 26,540명 증가



시민들에게 친화적이고 친근한 ‘한옥 속 문화예술’, 한옥마을

‘한옥’과 전통문화를 활용한 예술교육 공간 특화 프로그램을 운영해 시민들이 쉽게 문화예술을 접할 수 있도록 노력하였습니다.

06 2021 김포문화재단 가정의 달 기념행사 <김포 한옥마을에서 한방에 놀자!>

한옥마을 가정의 달 5월 기념행사로 온·오프라인으로 병행 되었으며, 방문객들에게 다양한 즐길거리와 볼거리를 제공했습니다.

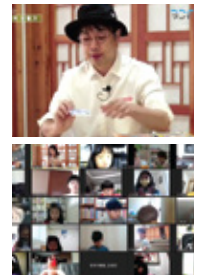
사업개요

📅 기간 | 2021. 05. 05 - 05. 15

사업성과

📊 총 7회 프로그램 🚌 5,622명 관람

| 구분 | 프로그램명 | 참여인원 | 총인원 |
|------------|------------------------|---------------|--------|
| 어린이날 행사 | 역사소개와 함께 거북선 만들기 (비대면) | 온라인 5,323명 | 5,472명 |
| | 보로로 슈퍼카 만들기 (비대면) | | |
| | 영상으로 남기는 5월 꽃갈피 (비대면) | | |
| | 예술체험 ART Kit (대면) | 오프라인 149명 | |
| | 전통 공예, 놀이 체험 (대면) | | |
| | 모담골 예술장터 (대면) | | |
| 어버이날 행사 | 카네이션 만들기 (대면) | 오프라인 150명 | 150명 |



07 2021 한옥마을 <한여름밤의 전통 꾸러미>

한옥마을을 활용한 비대면 키트로 전통문화를 체험할 수 있도록 기획 된 온라인 가족 프로그램입니다.

사업개요

📅 기간 | 2021. 08. 20 - 09. 05

사업성과

🚌 총 3,100명 참여, 비대면 키트 800세트 제작

- 비대면 키트 : <여름밤을 빛내는 무드등>, <일월오봉도 병풍>, <한옥마을 달 토끼> 만들기 3종 1세트
- <한여름 밤의 전통꾸러미> SNS 이벤트 70명 참여




08 장애인과 비장애인이 함께 즐기고 소통하는 2021 김포한옥마을 <문화·예술체험장>

전통예술을 배우고 체험하는 문화축제로, 장애인·비장애인이 함께 참여하는 공연을 통해 모두가 하나 됨을 느낄 수 있는 시간이었습니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 10. 31 - 11. 07

사업성과

 **21,636**명 (오프라인 20,536명 / 온라인 1,100명)

<문화·예술체험장> 프로그램 운영

| 구분 | 프로그램명 | 내용 |
|------|--------------------|--|
| 온라인 | 우리 하나되어 오프닝 | 100인 줌 합창단 참여 공연 |
| 오프라인 | 가을꽃 전통공예 | 동양화(6회), 수묵화(4회), 동양자수(4회), 목판화(5회) 운영 |
| | 아트플리마켓 '우리놀이 한 판!' | 한국 전통 테마로 청년 작가가 그려낸 문화 상품 판매 |



09 2021 한옥마을 <어울마당 풍물세상>

전통공연예술진흥재단 <2021 전국풍물 상설공연공모사업> 에서 선정된 상설 공연으로, 한옥마을에 어울리는 다양한 장르의 전통공연을 소개하고 시민들과 양질의 전통문화를 함께 향유할 수 있는 기회였습니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 11. 07 - 11. 21 ☎ 장소 | 김포아트빌리지 야외공연장 및 한옥마을 야외 일원

사업성과

<어울마당 풍물세상> 사업 선정

 **4**일 동안 **9**회 공연운영

 **2,266**명 관람 (4일, 9회 공연)

- 한옥마을 야외에서 '전통예술원 유흥' 팀의 전통풍물 연희 공연 운영



김포 북부권 문화예술의 오아시스, 통진두레문화센터

통진두레문화센터는 김포 북부권 시민들에게 다양한 문화예술 참여 기회를 제공하는 문화공간으로, 공연뿐만 아니라 어린이와 학부모를 위한 가족 친화형 프로그램이 운영되고 있습니다.

10 통진두레문화센터 기획공연

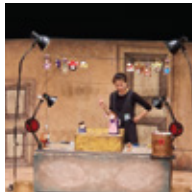
양질의 공연을 통해 김포 북부권, 접경지역 시민들에게 다채로운 문화예술 향유 기회를 제공합니다.

사업개요

기간 | 2021. 04. 11 - 12. 12

사업성과

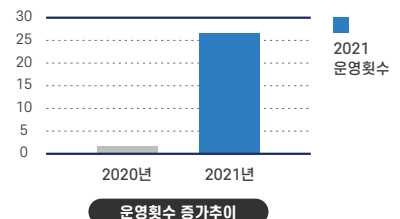
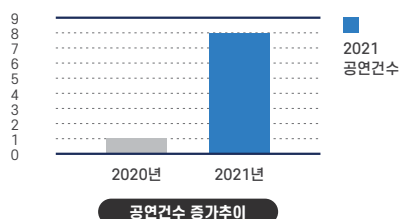
총 8건 26회 운영  3,531명 참여 (온라인 2회 / 1,772명 포함)



| 공연명 | | 공연일자 | 운영회차 | 관람인원 |
|-------------------|-----------------------|--------|------|-------------|
| 오즈의 마법사 | | 05. 01 | 2회 | 194명 |
| 호랑이의 꽃길 | | 07. 03 | 2회 | 194명 |
| 페페의 꿈 | | 08. 14 | 1회 | 938회 |
| 우리동네 우리가락 행복 #콘서트 | | 09. 11 | 1회 | 834회 |
| 나는 지하철입니다 | | 12. 04 | 1회 | 68명 |
| 통진 마티네콘서트 | 제니스 (아카펠라) | 04. 28 | 1회 | 50명 |
| | 젠틀레인 (재즈) | 05. 26 | 1회 | 80명 |
| | 더 스트링앙상블 (클래식) | 06. 23 | 1회 | 88명 |
| | 쿠일오토리오 (재즈) | 09. 11 | 1회 | 97명 |
| | 반디 (월드뮤직) | 09. 18 | 1회 | 97명 |
| | 에스윗 (색소폰과르넷) | 09. 29 | 1회 | 97명 |
| | 이상 (퓨전국악) | 10. 27 | 1회 | 97명 |
| 어린이 아트스테이지 | 매직 (와이컴퍼니) | 05. 29 | 1회 | 60명 |
| | 샌드아트 (벌룬데코) | 06. 26 | 1회 | 60명 |
| | 드로잉쇼 (킴스드로잉 연구소) | 09. 10 | 1회 | 97명 |
| | 종이컵인형극 (극단 문) | 09. 17 | 1회 | 97명 |
| 두레POP!콘 영화관 | 손더 쉽 더 무비 <꼬마 외계인 롤라> | 02. 20 | 1회 | 75명 (차량21대) |
| | 더 프린세스 <도둑 맞은 공주> | 03. 20 | 1회 | 73명 (차량20대) |
| | <주토피아> | 04. 17 | 1회 | 45명 |
| | <빅 히어로> | 05. 22 | 1회 | 40명 |
| | <이웃집 토도로> | 06. 19 | 1회 | 60명 |
| | <봄동> | 10. 02 | 1회 | 30명 |
| | <숨> | 10. 16 | 1회 | 30명 |
| | <정오에서> | 10. 23 | 1회 | 30명 |

성과비교

※ 전년대비 공연건수 7건 25회 증가, 관람인원 3,104명 증가



11 통진두레문화센터 마당기획전 「함께 만드는 빛의 광장, 야경산책 展」

문화향유가 어려운 군인가족들과 다문화가정, 북부권 시민들에게 저녁과 일상이 있는 삶을 선물하기 위해 기획된 야경 전시입니다.

사업개요

📅 기간 | 2021. 08. 28 - 09. 17

사업성과

 **2,721**명 관람

- 통진읍 소재 유치원들과 연계한 공동 작품 전시를 통해 어린이 전문 문화시설로서의 위상 확립



조각 작품으로 공간, 예술, 환경의 조화를 이룬, 김포국제조각공원

국내외 저명한 조각 작가들의 작품들이 설치된 김포국제조각공원에서는 조각공원의 공간성, 환경성, 예술성을 재조명하여 그 가치를 찾아 의미를 확대시키기 위한 전시와 행사들을 진행하였습니다.

12 김포문화재단과 서울국제조각페스타가 함께하는 야외조각展

김포문화재단은 '2021 서울국제조각페스타(한가람미술관)'와 연계하여 출품 작가들과 '야외전시展'을 교류 운영하면서, 김포국제조각공원의 국제적 예술공간으로서의 가치와 발전 가능성을 확인할 수 있었습니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 11. 13 - 12. 07

사업성과



01. 김포문화재단 - 서울국제조각페스타2021 업무협약 MOU 체결 (2021. 09. 29)

02. 김포문화재단과 국제조각페스타가 함께하는 야외조각展 (11. 01 - 12. 09)

- 조각가 20명 (관내 4명, 관외 16명), 작품 22점 전시, 2,026명 관람

03. 제10회 서울국제조각 페스타 2021 기업부스 참가 (11. 30 - 12. 07)

- 김포국제조각공원의 대외적 홍보를 위한 부스 전시 참여 (모형작품 8점, 영상), 20,000명 방문

04. 김포국제조각공원 컨퍼런스 운영 (12. 02)

- 김포국제조각공원 가치연구 및 현 시점의 문제를 짚어 앞으로 갖추어야 할 위상을 찾는 계기 마련

| 구분 | 내용 |
|------|---|
| 주제 | 조형예술의 미래와 김포국제조각공원의 발전 방안 |
| 참석인원 | 66명 |
| 발표자 | 3명 : 김정희(성신여대 조소과 교수), 최기영(경기문화재단 책임학예연구사), 최진하(뮤지엄산 연구원) |

05. 전시연계프로그램

- 연계전시 3건, 4회 운영, 33명 참여

| 내용 | 운영일정 | 참여인원 | 장소 |
|--------------------|--------|------|---------------------|
| 작가와와의 만남 - 어린이 워크숍 | 12. 02 | 16명 | 김포국제조각공원 아트홀 1층 전시실 |
| '나도 조각가' | 12. 04 | 17명 | |

13 2021 김포국제조각공원 '피크닉 콘서트'

'피크닉 콘서트'는 김포국제조각공원을 산책하며 자연스럽게 체험하고, 공연을 보며 야외전시를 하나의 '예술'로 즐길 수 있는 행사입니다.

사업개요

☎ 기간 | 2021. 10. 16 - 11. 13 (매주 토)

사업성과

 총 5회 운영  124명 참여

- 김포국제조각공원의 체험 · 공연 · 전시 공간으로서의 개성 확보

- 참여자가 자연스럽게 조각 작품을 관람하고 공연과 예술 경험을 증진 시킬 수 있는 기회 제공

문화공간으로 변화한 접경지역 대피소, 작은미술관 보구꽃

접경지역에 자리한 '작은미술관 보구꽃'에서는 작지만 정기적 기획전시를 진행하였으며, 타지역과의 연계전시를 통하여 문화교류를 확대하는 등 다양한 문화 사업을 펼쳐가고 있습니다.

14 작은미술관 보구꽃 기획전시 및 전시연계프로그램

접경지역 문화공간 '작은미술관 보구꽃'을 활용하여 전시 및 연계프로그램 운영하였습니다.

01 작은미술관 보구꽃 전시운영

사업개요

● 기간 | 2021. 03월 - 12월

사업성과

총 6건 운영  1,084명 관람  비대면 2,430회

| 전시명 | 운영일정 | 관람인원 | 비대면운영 |
|--------------------------------------|---------------------|------|-------|
| '보구꽃, 그 꽃(串)에 산다' 展 | 04. 13 - 05. 15 | 190명 | 616회 |
| '흐르는 물길따라, 보구꽃' 展 | 06. 08 - 08. 07 | 146명 | 452회 |
| '보구꽃, 정을 엮다' 展 | 09. 07 - 10. 16 | 79명 | 346회 |
| '보구꽃이 들려주는 이야기' 展 | 10. 26 - 11. 27 | 305명 | 619회 |
| 작은미술관 보구꽃-둔장마을미술관 교류전 <'둔장마을 사람들' 展> | 11. 30 - 12. 04 | 33명 | 63회 |
| '보구꽃, 이웃 이야기' 展 | 12. 14 - 22. 02. 28 | 331명 | 334회 |

02 전시연계프로그램

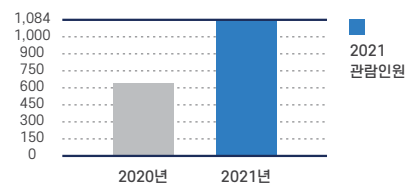
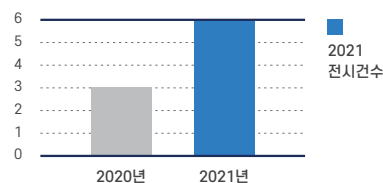
연계전시  2건, 7개 프로그램 8회 운영  145명 관람

| 연계전시 | 프로그램 | 운영일정 | 참여인원 | 운영횟수 |
|---|-----------------------------|-----------------|------|------|
| '흐르는 물길따라, 보구꽃' 展 | 단오맞이 부채만들기 | 06. 10 - 06. 16 | 30명 | 2회 |
| | 한지모빌만들기 | 06. 08 - 08. 07 | 38명 | 1회 |
| '보구꽃이 들려주는 이야기' 展 연계프로그램 이웃작가 <오픈스튜디오> | 故 문영태 [민예사랑] 관람 및 절편 만들기 체험 | 10. 30 | 12명 | 1회 |
| | 백광숙 [산하] 관람 및 달력만들기 체험 | 11. 06 | 17명 | 1회 |
| | 김종정 갤러리 관람 및 압화액자 만들기 | 11. 13 | 15명 | 1회 |
| | 홍선웅 갤러리 관람 및 판화찍기 체험 | 11. 20 | 16명 | 1회 |
| | 홍정애 [소풍] 관람 및 추상화 그리기 체험 | 11. 27 | 17명 | 1회 |

성과비교

※ 전시 3건 증가, 오프라인 관람객 273명 증가

※ 전시연계프로그램 5개 증가, 운영횟수 5회 증가, 참여인원 99명 증가



15 작은미술관 보구곶 문화예술프로그램

작은미술관 보구곶에서는 전시 외에도 접경지 주민들과 함께 향유할 수 있는 문화예술프로그램을 운영했습니다.

사업개요

사업성과

01 보구곶 미술학교

☞ 기간 | 2021. 06. 30 - 11. 03

보구곶 마을에 살고 있는 이웃작가들을 강사로 모셔 주민들을 대상으로 미술학교를 운영하였습니다. 그리고 일부 주민들의 작품들은 '보구곶 전시'에 출품되기도 하였습니다.

☞ 연령층에 맞는 맞춤형 문화예술 서비스 <보구곶 미술학교> 운영을 통해 문화기반시설 부족한 김포시 북부권역의 문화예술 격차 해소



총 14회 운영



69명 참여



50여 작품 제작 (40편 전시)

사업개요

사업성과

02 보구곶 인생사진관

☞ 기간 | 2021. 11. 22

☞ 장소 | 작은미술관 보구곶, 장기동 스튜디오

접경지역 보구곶 주민들에게 특별한 추억을 전해드리고자 다양한 컨셉의 옷 입고 추억의 사진을 찍었으며, 사진들 중 15점은 '보구곶 이웃 이야기' 전시에 출품되었습니다.



보구곶 주민 13명 참여

사업개요

사업성과

03 행복나눔 프로젝트

☞ 기간 | 2021. 12월 - 2022. 2월

김포문화재단과 보구곶 주민들이 함께 일상 속 문화예술 체험을 하며 동시에 소외계층을 도울 수 있는 프로그램을 진행하였습니다.



총 10회 운영



124명 참여

| 구분 | 회차 | 운영일정 | 참여인원 |
|--------------|----|----------------------|------|
| 친환경 비누 만들기 | 4회 | 2021. 12월 - 2022. 2월 | 53명 |
| 생활 소품 만들기 | 4회 | 2021. 12월 - 2022. 2월 | 58명 |
| 핸드메이드 수세미 뜨기 | 2회 | 2021. 12월 - 2022. 1월 | 13명 |



01 보구곶 미술학교



02 보구곶 인생사진관



03 행복나눔 프로젝트

김포북부권 문화활동의 거점, 월곶생활문화센터

월곶생활문화센터는 김포 북부권 시민 분들의 생활문화예술 활동기반을 마련하여 생활문화예술 중심 기반시설로 거듭나기 위한 문화예술교육, 체험 및 행사 프로그램을 운영하고 있습니다.


16 2021 월곶생활문화센터 ‘문화가 있는 토요일’

‘문화가 있는 토요일’은 토요일마다 누구나 참여하여 즐길 수 있는 문화공연과 예술체험을 운영하며, 코로나19 상황 속 대면·비대면 운영을 통해 북부권 생활문화 활성화와 균등화에 많은 노력을 기울였습니다.

사업개요

● 기간 | 2021. 03월 - 11월 (매주 토요일)

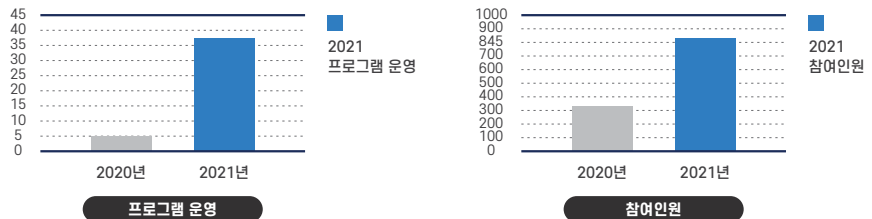
사업성과

총 39회 운영  845명 참여

| 구분 | 공연 | 예술체험 | 영상 조회수 | 참여인원 |
|-----|-----|------|---------|------|
| 상반기 | 9회 | 7회 | 7건 937회 | 365명 |
| 하반기 | 11회 | 12회 | 9건 870회 | 480명 |

성과비교

※ 전년대비 프로그램 운영 37회 증가, 참여인원 538명 증가



17 2021 월곶생활문화센터 '우리동네 최고'

김포 전 지역 동네를 대상으로 운영 된 경연 프로그램으로, 시민들의 화합을 도모하여 다같이 문화를 즐길 수 있는 소통 프로그램입니다.

사업개요

📅 기간 | 2021. 11. 13

사업성과

👥 45명 참여

- 가족 단위로 참여할 수 있는 문화행사를 운영하여 가족간 소통을 향상시키고,
북부권 생활문화예술 향유 및 활성 증진

18 2021 월곶생활문화센터 디지털 영상 변환 사업 : 잃어버린 추억을 찾아드립니다.

과거 추억을 기록한 아날로그 비디오테이프 영상물을 디지털 파일로 변환하는 사업으로, 시민들에게 따뜻한 메시지를 전달하고자 하였습니다.

사업개요

📅 기간 | 2021. 03월 - 11월

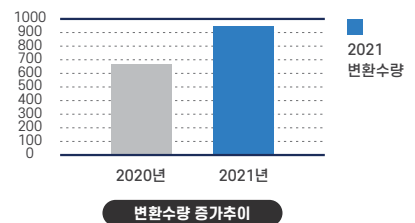
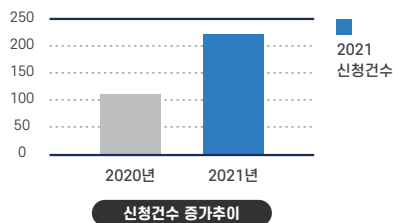
사업성과

📋 총 214건 신청

🔄 934개 변환

성과비교

※ 전년대비 신청건수 107건 증가, 변환수량 251개 증가



17 2021 월곶생활문화센터 '우리동네 최고'



18 잃어버린 추억을 찾아드립니다.

평화의 다양한 모습이 공존하는 김포 관광의 중심, **애기봉평화생태공원**

애기봉평화생태공원은 평화, 생태, 문화, 관광이 융합된 김포의 핵심 관광지로, 평화생태전시관, 조강전망대, 생태탐방로 등 시설을 새롭게 갖추고 2021년 10월 정식 개관되었습니다

19 애기봉평화생태공원 개관

2021년 10월 조강건너 북한 개풍군이 보이는 애기봉에 ‘애기봉평화생태공원’이 개관했습니다.
개관 행사에서 전시관을 배경으로 평화의 뜻을 상징하는 조형물이 설치되었고, 세례모니는 성공적이었습니다.

사업개요

📅 일자 | 2021. 10. 07

사업성과



비대면 **50**인 참가, 라이브 스트리밍 관람 동시 접속자 약 **1,400**회

- 공식 오픈과 비전 선포를 통해 열린 시민 참여 공간으로 확장

20 애기봉평화생태공원 평화 콘퍼런스

애기봉평화생태공원 공식 개관을 기념하고 한반도 평화의 염원을 담아 세계로 메시지를 전달하기 위한 ‘평화 콘퍼런스’가 운영되었습니다.

사업개요

📅 일자 | 2021. 10. 05

사업성과

| 참석자 외국 대사 | 국내 초청인사 |
|----------------------------------|---------------------------|
| 주한 독일대사 (미하엘 라이펜슈틀) | 전 일본 / 인도 / 뉴질랜드 대사 (이준규) |
| 주한 EU대사 (마리아 카스티요 페르난데즈) | 전 이라크/방글라데시 대사 (박석범) |
| 주한 라트비아 대사 (아리스 비간츠) | 전 네덜란드 대사 (이윤영) |
| 주한 콜롬비아 대사관 공사 (프란시스코 알베르토 곤잘레스) | 전 환경부장관 (김명자) |

- 16개 외신언론사 21명 외신기자 참여 및 주요 해외 언론 보도 (AFP통신, 블룸버그 등)

- 103개 국내보도 9개 해외 외신에서 애기봉 평화생태공원 콘퍼런스 소개



19 애기봉평화생태공원 개관



20 애기봉평화생태공원 평화 콘퍼런스



Keyword 2

‘공 감’ EMPATHY

김포시민이 함께 공감하고 즐길 수 있는 문화예술

문화예술은 시민들이 직접 체험해 보고 공감할 수 있어야 합니다.

김포문화재단은 생활 속 문화예술 확산 기여를 위해 시민들이 직접 체험하고 즐기고 느낄 수 있는
시민 참여형 문화예술 사업을 확장하였습니다.

#시민예술아카데미

#김포버스킹

#문화예술교육

#시민참여 체험프로그램

#김포지역대표축제

#지역축제 활성화 사업

#평화문화사업

01 시민예술아카데미 「드림스테이지 (Dream Stage)」

오페라, 연극, 뮤지컬, 무용 총 4장르의 공연 교육에 시민들이 직접 참여하여 공연 전 과정을 경험하여, 시민주도 문화예술 향유를 증진시키고, 시민 참여형 문화예술 프로그램 기반을 더욱 확장시키고자 하였습니다.

사업개요

기간 | 2021. 03월 - 10월

장소 | 김포아트홀 공연장 및 교육공간

사업성과



4장르 교육 운영



61명 참여



교육만족도 94.7%

드림스테이지 관람객 오프라인 250명, 온라인 62,710회, 공연만족도 97.7%

| 교육운영 | 오페라 | 연극 | 뮤지컬 | 무용 | 총 |
|------|-----|-----|-----|-----|------|
| 현황 | 48회 | 50회 | 51회 | 64회 | 213회 |



[무용교육]



[뮤지컬교육]



[연극교육]



[오페라교육]

02 2021 경기틴즈뮤지컬 김포

경기도와 경기문화재단이 공공주최하여 운영한 경기도 거주 청소년 대상 뮤지컬 특화 문화예술 교육으로, 청소년들이 예술교육을 통해 사회성을 건강하게 개발하고 다면적 성장할 수 있도록 유도합니다.

사업개요

기간 | 2021. 06월 - 12월

장소 | 김포아트빌리지 아트센터 다목적홀

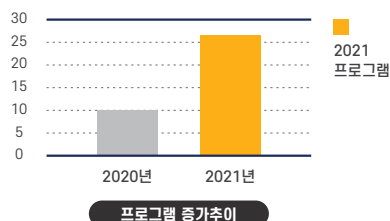
대상 | 경기도 중·고등학생 및 청소년

사업성과

종합예술교육 (연기, 노래, 안무 등) 26회 운영, 대면교육 21회, 비대면교육(온라인) 5회, 공연만족도 90%, 뮤지컬공연 2회 운영, 창작뮤지컬 <틴즈> 공연 1건 제작, 갈라 공연 1회, 비대면 성과발표회 1회 운영

성과비교

※ 전년대비 예술교육, 프로그램 운영 16회 증가





03 한옥마을 문화예술 교육 프로그램

‘김포 한옥마을’ 공간 특화 놀이를 통해 현대예절을 배우는 교육, 한옥 관련한 ‘의·식·주’ 인문학 강연, 유아 놀이중심 융합 문화예술교육 등 실습형 프로그램을 운영하였습니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 04월 - 12월

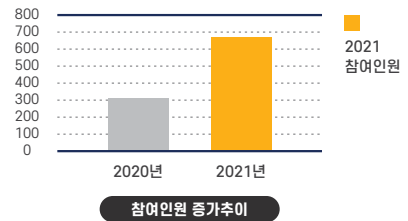
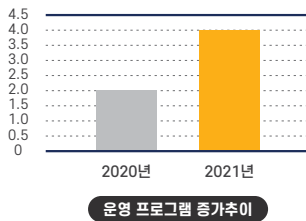
사업성과

 4건 프로그램, 145회 운영  662명 참여

| 구분 | 프로그램 | 운영횟수 | 참여인원 |
|-------|------|-------|------|
| 2021년 | 4건 | 145회 | 662명 |
| 2020년 | 2건 | 8개 강좌 | 307명 |

성과비교

※ 전년대비 2건 프로그램 증설 운영, 참여인원 355명 증가



04 모담 아틀리에

김포지역 공방 활성을 통해 문화예술 저변을 확산 시키기 위한 시민 체험형 문화예술교육 프로그램입니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 04월 - 10월

☞ 장소 | 김포아트빌리지 아트센터 2층, 소연습실

사업성과

 운영횟수 10건 20회  347명 참여



03 한옥마을 문화예술 교육 프로그램 | 모담골예절학당



04 모담 아틀리에

05 통진두레문화센터 문화예술 교육 프로그램

통진두레문화센터 공연장 무대공간과 공연으로 이어지는 전체 과정을 체험하는 프로그램과 '김포통진두레놀이'(경기도무형문화재 제23호)를 활용한 문화예술 체험교육을 함께 운영하고 있습니다.

사업개요

☑ 기간 | 2021. 05월 - 12월

사업성과

총 2건 프로그램, 21회 운영  217명 참여

| 프로그램명 | 운영일정 | 참여인원 | 운영횟수 | 만족도 |
|---|-----------------|------|-----------|--------|
| 백스테이지 투어 IN 통진 | 2021. 05월 - 07월 | 130명 | 3회 | - |
| 2021 꿈다락 토요문화학교 예술감상교육 <학교 밖 전통예술교실, 통진두레놀이> | 2021. 05월 - 12월 | 87명 | 3기 18회 운영 | 95.59% |

06 월곶생활문화센터 문화예술 교육 프로그램 운영

월곶생활문화센터에서는 생애주기별 다양한 창의 예술 경험을 통해 일상 생활문화를 향유하고, 코로나 상황에서도 지역민들의 문화역량 강화를 위한 교육프로그램과 문화예술 서비스 등을 운영하고 있습니다.

사업개요

☑ 기간 | 2021. 03월 - 12월

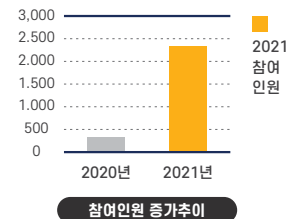
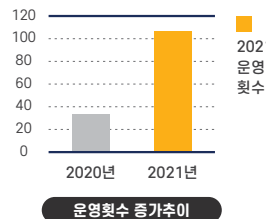
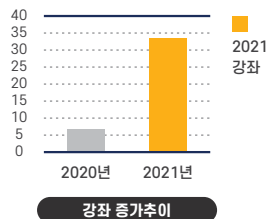
사업성과

33개 강좌 106회 운영  2,721명 참여  만족도 95점

| 구분 | 프로그램 건수 | 강좌수 | 운영횟수 | 참여인원 |
|------|---------|-----|------|--------|
| 2021 | 4건 | 33개 | 106회 | 2,721명 |

성과비교

※ 전년대비 강좌 26개 증가, 운영횟수 77회 증가, 참여인원 2,385명 증가



05 통진두레문화센터 문화예술 교육 프로그램 | 꿈다락 토요문화학교



06 월곶생활문화센터 문화예술 교육 프로그램 운영 | 작은도서관 독서문화프로그램

07 2021 찾아가는 미술관

김포 관내 · 외 시각예술 수요기관을 대상으로 재단 소장 미술품을 활용하거나 지역 작가와 연계하여 찾아가는 예술 작품 전시 및 교육 등 아트 딜리버리 서비스를 함께 운영하였습니다.

사업개요

● 기간 | 2021. 03월 - 12월

● 장소 | 관내 공공 유휴공간 및 관외 수요기관

사업성과

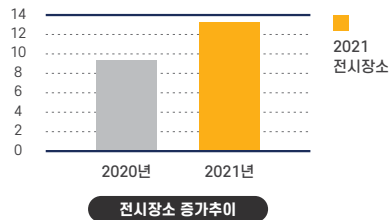


찾아가는 작은미술관 기획전시 **3**차 **13**개소 운영

| 구분 | 운영횟수 | 운영장소 |
|-------|------|------|
| 2021년 | 3차 | 13개소 |

성과비교

※ 전년대비 찾아가는 작은 미술관 기획전시 장소 4개소 증가



08 2021 지역축제 활성화 사업

김포시 대표 축제 기반을 구축하고자 '2021 김포평화축제', '김포도심축제' 등 김포시 역점사업과 연계 추진하였으며, 특히 지역예술인과 시민 참여프로그램을 신규 개발하여 시민 참여 기회를 확대하였습니다.

01 꿈지락(樂) 푸펫씨어터

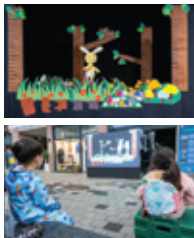
사업개요

● 기간 | 2021. 10. 01 - 10. 17

● 장소 | 라베니체 마치 애비뉴 5차 / 9차

사업성과

현장 공연과 비대면 화면을 통해 동시에 관람하는 온 · 오프라인 혼합 하이브리드 형태의 인형극 공연으로, '푸펫빌리지존' 전시와 '자이언트 푸펫 포토존' 세부 프로그램이 함께 진행되었습니다.



관람객 **40,940**명 (일평균 6,820명)



4개 인형극단 참여, **10**건 공연프로그램 운영, 그림자인형극 체험키트 배포

사업개요 사업성과

02 라베니체페스티벌

☑ 기간 | 2021. 10. 09 - 10. 10 ☑ 장소 | 라베니체 일대

라베니체 일대 중심 축제로 시니어 모델 패션쇼 ‘메디코 델라 코로나’와, 반려견과 함께 하는 ‘우리집 막둥이 도그패션쇼’, 하이퍼리얼 <Gemstone Tower> 전시 등이 진행되었습니다.

☑ 오프라인 전시 ‘하이퍼리얼’, ‘Gemstone Tower’

☑ ‘메디코 델라 코로나’ 시니어 전문모델 10명, 기성모델 5명, 시민모델 18명 총 **33**명 참여

☑ ‘우리집 막둥이’ 도그패션쇼 비대면, ‘룩북’ 영상 제작 (8팀 참여)

 관람객 **10,130**명 (일평균 5,065명)



하이퍼리얼 전시



메디코델라 시니어 패션쇼



우리집 막둥이 | 도그패션쇼



사업개요 사업성과



03 2021 평화 오르 N 아트 설치미술展

☑ 기간 | 2021. 10. 01 - 10. 17 / 19:00 - 21:00

☑ 장소 | 한강중앙공원

빛(오르)과 설치미술이 만나 평화의 메시지를 통해 가슴 속 평화의 울림을 시민들에게 전하기 위한 야외전시입니다.

 참여작가 **12**명  관람객 **37,134**명 (일평균 2,184명)

 설치미술작품 **12**점  홍보영상 **1**건 제작



09 2021 김포버스킹

2021년은 '김포 버스커 장기 육성계획 1차년도'로 참여단체들의 경쟁력과 독창성 강화를 위해 현장 오디션 공연 방식으로 운영하였고, 코로나 대응형 '원하는대로 버스킹' '게릴라 버스킹' 등으로 지속가능하도록 개편하였습니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 03월 - 12월

☞ 장소 | 공연관람 단체모집을 통한 선정 지역

사업성과



김포버스커 일반형(관내·외) **15**팀 발굴, 육성형 **21**팀 발굴



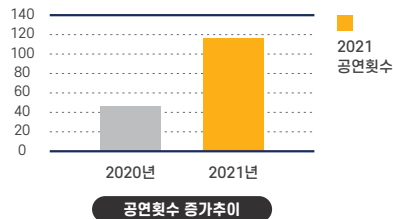
원하는대로 버스킹 **9,060**명 관람

김포버스커 육성프로그램(마스터클래스) 6회 운영, 5팀 공연영상제작 지원

| 구분 | 전체 공연 횟수 | 관내 단체 공연 횟수 | 관내단체 공연 비율 |
|-------|----------|-------------|------------|
| 2021년 | 118회 | 72회 | 61% |

성과비교

※ 버스커 16팀 증가, 공연횟수 76건 공연 횟수 증가



10 2021 김포평화축제 “평화로운 도시가 새롭다”

평화의 새로운 이름 '일상의 평화'를 주제로 시와 시민이 호흡하는 열린 축제가 개최되었습니다.

- ☞ 핵심프로그램 (5개) 애기봉평화생태공원 개관행사, 애기봉평화콘퍼런스, 김포평화포럼, 염하수로항행, 철책제거기념식
- ☞ 공연프로그램 (3개) 김포평화비전콘서트, 제20회 김포예술제 지역예술인공연, 시립예술단 정기연주회
- ☞ 전시프로그램 (3개) 김포한강금빛누리거리여행, 오르N아트페스티벌, 국제조각특별전
- ☞ 시민공감프로그램 (4개) 꿈지락푸켓씨어터, 라베니체페스티벌, 올댓버스킹in김포, 김포국제청소년영화제

사업개요

☞ 기간 | 2021. 10. 01 - 10. 17

사업성과

평화도시 브랜드가치 제고 및 지역문화예술의 새로운 도약과 화합의 장 마련



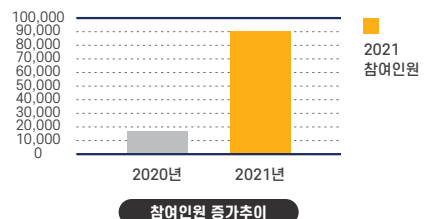
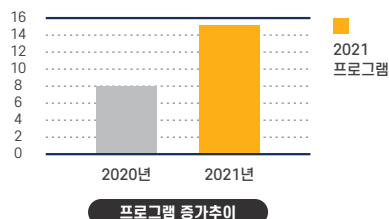
총 방문객 **90,000**명 이상



온라인 참여자 **30,000**명 이상

성과비교

※ 전년대비 7개 프로그램 증가, 방문 및 참여인원 73,000명 이상 증가



11 김포평화포럼

‘김포 평화포럼’은 김포시 지역성과 문화적 특징인 ‘접경지역’, ‘한강하구’, ‘조강’, ‘평화’ 등을 주제로 운영한 포럼입니다.

사업개요

기간 | 2021. 06. 30 (1차) / 2021. 10. 06 (2차)

사업성과

평화도시 브랜드 가치 제고 및 지역문화예술의 새로운 도약과 화합의 장 마련



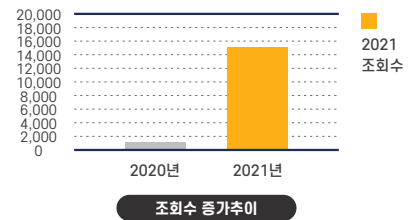
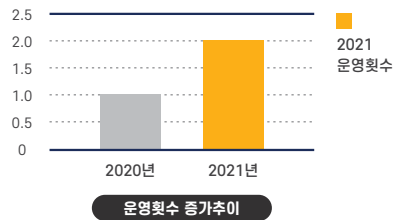
총 2회 운영



유튜브 조회수 총 15,985회

성과비교

※ 전년대비 운영횟수 1회 증가, 조회수 14,985회 증가



12 김포평화콘텐츠 개발

김포 접경지역 평화자원 지닌 다양한 가치를 전 국민과 공감할 수 있도록 공중파 프로그램으로 제작하여 방송하였습니다.

사업개요

기간 | 2021. 04월 - 12월

사업성과

한강 중립수역의 다양한 가치를 고찰하고 미래발전을 모색할 수 있는 영상 제작



다큐멘터리 3편 제작



유튜브 조회수 총 23,259회

| 연번 | 방송사 | 강좌수 | 방송일자 | 유튜브조회수 |
|----|-----|-----------------------------------|--------|---------|
| 01 | EBS | 한국기행 “마음이 이끄는대로 4부 - 강이 전하는 이야기” | 10. 28 | 4,445회 |
| 02 | | 한국기행 “마음이 이끄는대로 5부 - 향수가 익어가는 마을” | 10. 29 | 16,770회 |
| 03 | YTN | YTN 특집 다큐멘터리 | 12. 26 | 2,044회 |



11 김포평화포럼



12 김포평화콘텐츠 개발 | EBS 한국기행

13 2021 생생문화재 활용사업 “평화의 바람 덕포진에서”

문화체육관광부 주관 ‘생생문화재 활용사업’은 김포시 대표 문화재에 내제된 역사적 가치를 지역 자원과 결합하여 향유할 수 있도록 기획되었으며, 코로나19 상황에 따라 온·오프라인 병행 프로그램으로 전환 추진하였습니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 04월 - 12월

☞ 장소 | 김포 덕포진 사적지

사업성과

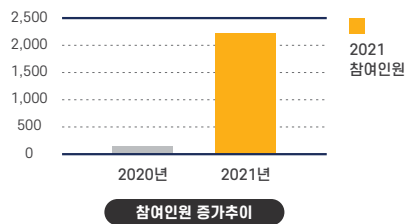
 2개 프로그램 운영

 2,200명 참여

성과비교

전년도 경험을 바탕으로 온·오프라인 동시 기획 및 철저한 방역수칙 하에 안정적 프로그램 운영

※ 참여인원 2,152명 증가



14 2021 제4회 김포국제청소년 영화제

<2021 경기도소규모영화제 지원 공모사업> 선정으로 개최되었으며, 영화를 사랑하는 전 세계 청소년 및 시민 주도형 영화제로 청소년 영화제작을 지원, 영화를 통한 교육, 시민공동체 영화상영회 등이 진행되었습니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 03월 - 12월

☞ 장소 | 김포아트홀, 김포아트센터, 관내 상영관 등

사업성과

 국내외 90여 개국 3,000여 편 참여

 오프라인 20,000명

 온라인 500,000명 참여

- 국내경쟁 43편, 해외경쟁 58편, 특별부문 60편 이상 시상 및 상영
- 영화 상영회 : 야외 상영회 2회, 극장 상영회 24회, 학교 상영회 60회, 온라인 상영회 30회
- 개막식, 시상식, GIYFF 수상작 상영회(8회), GIYFF 커뮤니티시네마(10회), GIYFF 영화인 GV(10회), GIYFF 온라인 상영회(20편) 운영



15 김포 청소년 춤신춤왕 안방오디션 「SHOW ME THE K!」

‘댄스’에 재능있는 김포 학생들을 찾아 발굴하는 온라인 오디션 프로그램으로, 어린이와 청소년들이 주도적으로 참여하며 가족 친화를 도모할 수 있는 문화 이벤트로 운영되었습니다.

사업개요

📅 기간 | 2021. 10월 - 11월

📍 장소 | 관내 초·중·고등학생

사업성과



총 26팀 35명 참여, 6팀 선정



유튜브 조회수 총 3,355회



Keyword

3

‘공유’ SHARE

김포 예술인 지원을 통한 시민들과 문화예술 공유 확대

문화예술을 시민과 함께 공유하고 즐기기 위해서는 지역예술인들의 활동 기반이 안정 되어야 합니다.
김포문화재단은 2021년 지역 기반 문화예술 창작환경을 강화시키기 위하여 전문 예술 분야를 분류하고,
이에 따른 예술인 지원을 시행하였습니다.

#예술아람

#시각예술분야 창작전시 지원

#청년작가 창작 디딤돌 사업

#창작날개21

#전통예술공모지원

#모든예술31

#공연장상주단체육성지원

#생활문화동호회활동지원

#G-Art Studio

#G-Class

#마음톡톡

01 김포예술활동지원사업 '예술아람'

김포 거주(소재) 예술인 · 예술단체의 분야별 예술활동을 지원하는 사업으로, 시민문화예술 서비스를 활성화시키고 예술인 · 단체의 자생력을 강화 시키기 위한 간접지원 프로그램입니다.

사업개요

☑ 기간 | 2021. 04월 - 12월

☑ 장소 | 김포시 거주(소재) 예술인 및 예술단체

사업성과

- 참여예술인 대상 '예술인 고용보험' 적용으로, 예술인 권익보호 제도 확산에 기여
- 예술분야별 지원 건수 : 총 44건 프로젝트 지원 (전년동일)
- 전문예술(인)단체 대상 역량강화를 위한 문화예술 전문가 컨설팅 : 24건
- 시민모니터링단 운영 : 16명 선발



02 「2021년 시각예술분야 창작전시 지원사업」 작가공모 및 선정 작가 그룹전

코로나19로 침체된 관내 시각예술분야 작가들의 아트센터 전시를 지원하고, 시민들에게는 우수한 시각 문화예술 향유 기회를 제공하기 위한 지원 사업입니다.

사업개요

☑ 기간 | 2021. 03월 - 08월

☑ 전시기간 | 2021. 06. 17 - 08. 15

☑ 대상 | 김포시 시각예술분야 작가, 김포시민

사업성과

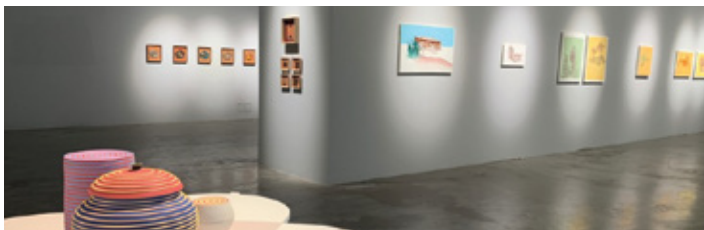
01 작가공모 10명 지원

중견작가 6명, 청년작가 4명

02 <Prairie Land 초원산방>展 운영



전시관람 **9,586**명 (대면 1,672명 / 비대면 7,914명), 전시해설 305명 참여



03 2021년 청년작가 창작 디딤돌 지원사업 「창작날개21」

한옥을 활용해 김포 청년작가들에게 창작활동 기회를 제공하여 역량을 강화하고, 다양한 문화예술 분야의 융·복합을 시도하여 새로운 지역문화 예술 창조기반을 마련하기 위한 사업입니다.

사업개요

- ☞ 기간 | 2021. 06. 17 - 12. 19
- ☞ 장소 | 김포아트빌리지 한옥마을 일원
- ☞ 대상 | 김포 거주(소재) 청년작가

사업성과



작가공모를 통해 **2**팀 선정, 선정작가 결과발표회 1회, 좌담회 1회 운영

- 지역 청년작가 발굴과 지원을 통해 젊은 작가들의 창작 욕구를 고취시키고, 차별화된 콘텐츠를 선보여 한옥마을 방문객들에게 다채로운 예술향유의 기회 제공



04 2021 전통예술공모지원사업

향후 지역문화 대표 콘텐츠로 발전할 가능성이 높은 김포 문화자원을 활용한 전통예술 창작 활동을 지원하는 사업입니다.

사업개요

- ☞ 기간 | 2021. 05월 - 12월
- ☞ 장소 | 통진두레문화센터
- ☞ 대상 | 김포지역 전통예술단체

사업성과



작가 공모를 통해 **4**팀 선정, 총 **4**건 작품발표, **428**명 관람

- 발표일정 : 2021. 11. 06 - 11. 28 / 매주(토) 4회 운영



05 경기예술활동지원사업 모든예술31

경기문화재단 문화진흥기금 매칭사업으로, 경기도 내 거주(소재) 예술단체 및 예술인 활동을 지원하는 사업이며, 경기문화재단 인력풀을 활용하여 지원 공연에 대한 현장 모니터링을 함께 운영하였습니다.

사업개요

기간 | 2021. 06월 - 12월 대상 | 김포지역 예술단체 및 예술인

사업성과

 참여 예술인 **487**명 (2020년 대비 204% 증가), 관람객 수 **4,223**명

- 10개 단체 선정(공연예술 7건, 시각예술 3건) 및 선정 프로젝트 별 공연 지원 (전년동일)
- 선정 프로젝트 전문위원 평가 90점 이상 우수 프로젝트 300% 증가



06 공연장상주단체육성지원사업

전문예술단체 육성을 위하여 상주단체에게 사무·연습 공간과 공연제작을 위한 김포아트홀 대관료와 공연료를 지원합니다. (경기문화재단 매칭사업)

사업개요

기간 | 2021. 01월 - 12월 장소 | 김포아트홀 대상 | (사)김포필하모닉오케스트라

사업성과

 기획공연 **1**회, 신작공연 **1**회, 역량강화 세미나 **2**회 운영

- 공연장과 예술단체 간 협력을 통한 안정적 공연 제작 환경 조성 및 공연장 가동률 제고에 기여
- 전문공연예술단체 창작 역량 강화와 우수 공연 서비스 제공을 통해 시민 예술향유 기회 확대

| 구분 | 공연명 | 운영방법 | 조회수 / 관람수 |
|------|----------------------------|------|-----------|
| 기획공연 | AlxHuman, 피아노로 만나다 | 비대면 | 2,670회 |
| 신작공연 | 미니오페라 '늑대왕 로보 & 나이팅게일과 장미' | 대면 | 87명 |




07 2021 김포문화재단 생활문화동호회 활동 지원 사업

일상 생활문화 향유를 통해 문화경험과 기회를 늘려 지역민들이 자발적으로 문화 활동을 할 수 있도록 지원하기 위한 생활문화동호회 지원 사업입니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 01월 - 12월 ☞ 장소 | 월곶생활문화센터 ☞ 대상 | 지역 생활문화동호회

사업성과

 12개 단체 지원 (전년비 100%증가), 동호회 83회 활동, 회원 수 총 101명

- 아마추어 동호회 문화예술 활동과 다양한 교류활동 지원으로 일상 문화향유와 건강한 지역문화생태계 조성
- 만족도 조사결과 99.7% 긍정 응답 기록





08 2021 지역예술인 사이버포트폴리오

김포예술인들의 온라인 포트폴리오 플랫폼을 개발하고 지역예술인(단체) 활동, 작품 아카이빙을 통한 지역 문화예술 콘텐츠 발굴 및 자료 축적에 목적을 둔 사업입니다.

사업개요

☞ 기간 | 2021. 04월 - 12월 ☞ 대상 | 김포지역예술인(단체) 및 김포시민

사업성과

 지역예술인 103명 모집  만족도 80.1점

- 이주·신진 예술인 발굴과 자료축적을 통한 문화예술 아카이빙 구축
- 지역예술인들이 직접 활동과 작품을 업로드 할 수 있는 환경을 지원하고, 시민들에게는 우리 지역예술인 정보 서비스 제공
- G-Art Studio 플랫폼 오픈

| 구분 | 시각예술 | 공연예술 | 전통예술 | 기타 |
|----|------|------|------|----|
| 모집 | 71명 | 21명 | 2명 | 9명 |



09 2021 온라인 시민 콘텐츠 지원사업

시민들이 온라인 콘텐츠 기획력과 제작 역량을 강화 할 수 있도록 돕기 위한 교육 콘텐츠를 제작하고 플랫폼을 구축하여 온라인 교육 서비스를 운영하는 사업입니다.

사업개요

기간 | 2021. 04월 - 12월

사업성과



온라인 강의 플랫폼 'G-Class' 오픈



온라인 교육 콘텐츠 6건 제작 및 교육 서비스 운영



만족도 90.5점



총 조회수 4,637회



10 찾아가는 예술복지서비스 마음톡톡

문화예술 사각지대 수요처와 장소를 발굴하고, 코로나19 대응 온·오프라인 혼합형 예술치유프로그램을 운영하였습니다. 이는 VR·Interactive·예술콘텐츠를 활용하여 특화된 온·오프라인 프로그램으로, 예술과 심리치유가 결합된 프로그램을 통한 사회적 위기 극복에 목적을 두고 있습니다.

사업개요

기간 | 2021. 02월 - 12월

대상 | 노인, 사회복지종사자, 가족, 청소년, 김포시 거주 주부, 김포시민

사업성과



청소년, 노인, 저소득층 등 총 1,466명 참여 (오프라인 1,045명, 온라인 421명)

- 코로나19 극복을 위한 '마음이음' 캠페인 영상 제작
- 김포문화재단 · 김포복지재단 · 김포시청소년육성재단 · 김포시교육지원청 MOU 체결
- 예술치유프로그램 62회 운영, 북부권 문화소외지역 집중 프로그램 운영 (전체 운영의 35%)

※ 만족도 조사 결과

| 노인 | 장애인 | 사회복지종사자 | 가족 | 청소년 |
|-----|-----|---------|-----|-----|
| 92점 | 95점 | 90점 | 96점 | 95점 |



Keyword

4

‘상생’ COEXISTENCE

문화예술로 모두 함께 상생하는 김포

김포문화재단은 시민들과 지역내 문화매개자들과 문화로 지역문제를 해결하고,
서로 다른 문화를 인정하며 협력을 통해 다 함께 상생하는
평화문화도시 ‘김포’를 만들어 가고자 했습니다.

#무지개다리사업

#다양한 행복 多幸

#문화도시 김포

#문화모심기

#문화길라잡이

#문화방앗간

#문화Book피크

#MOU체결

01 2021 무지개다리사업 - 多幸 다양한 행복

‘多幸 다양한 행복’은 서로가 지닌 다양성을 인정하고, 다름을 존중하여 ‘다양한(多) 행복(幸)’이 공존하는 문화 공감의 도시 김포를 조성하기 위한 사업입니다.

사업개요

☑ 기간 | 2021. 05월 - 12월

사업성과



총 **2,552**명 참여



김포시 다양한 문화 공간 지도 **1,500**부 제작 및 **46**개소 배포



문화다양성 인식확산 콘텐츠 영상 제작 **2**건, 조회수 **891**명



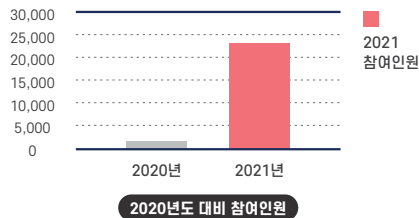
문화다양성 이해를 돕고 성향이 다른 문화공간 연계를 위한 플랫폼 **1**건 개발 및 운영
‘공(공간) 공(공감) 플랫폼’ - www.gimpocstm.co.kr



문화다양성의 날 주간행사 **5**회 운영, **80**명 참여

성과비교

※ 전년대비 참여인원 1,144명 증가 (2020년 : 1,408명 참여)



02 2021 김포 문화도시 기반조성 사업

01 문화네트워킹 구축 및 지역거점 문화프로젝트 사업 “문화모심기” 운영

김포 내 문화활동을 하길 원하는 시민과 공동체를 발굴하고, 지역사회 다양한 문제를 시민들이 직접 참여한 문화예술 프로젝트로 해결 기반을 마련하기 위한 사업입니다.

사업개요

- ◉ 기간 | 2021. 03월 - 05월
- ◉ 대상 | 김포시민 및 청년, 문화기획자, 문화활동가 등

사업성과



지역네트워크 발굴 및 문화모심기 워크숍 5회 운영 (공동과정 3회, 팀별 기획워크숍 3회)



문화모심기 프로젝트 발표회 운영 및 우수팀 2팀 선정 (김포문화방앗간 연결)

(유튜브 영상 조회수 : 1,362회 / 온라인 시민 투표 : 138표)



지역 문화인적자원 신규 25명 발굴, 5개 기획프로젝트팀 구성



02 시민문화프로젝트 활동 공모 사업 “김포 문화 방앗간” 운영

시민의 문화예술 활동을 통해 지역 문제를 새롭게 해석해 바뀌어나가는 플랫폼 사업으로, 시민들의 아이디어 및 프로젝트 발굴을 통해 지역을 변화시키는 시민 주도형 문화 활동 기반을 마련하였습니다.

사업개요

- 기간 | 2021. 06월 - 12월
- 대상 | 김포시민 및 청년, 문화기획자, 문화활동가 등

사업성과



총 8팀 / 8개 프로젝트 지원

| 팀 | 프로젝트명 | 내용 |
|----|----------------------------------|--|
| 01 | 문화가 있는 포도밭 이모작 프로젝트 | 김포 특산물 포도를 활용한 찾아가는 포도버스킹 운영 및 포도 굿즈 제작 |
| 02 | 낮선동네에서 아는동네로 | 오늘의 김포, 진짜 김포를 보여주는 김포 최초 로컬 매거진 제작 |
| 03 | 손수길 핸드메이드 문화체험 | 김포 수공예 작가님들과 핸드메이드 키트 체험하는 시간 |
| 04 | 338 공공의 정(情) | 찾아가는 타일 제작 프로그램 운영 및 설치미술 상시 관람을 위한 작품 제작 |
| 05 | 환경프로젝트 계양천에서 오리동동 | 페플라스틱 페트병을 이용한 조형작품을 만들어 계양천과 생태에 대한 소중함을 알리는 전시 운영 |
| 06 | 내가 만드는 설화극장 KIT | 어린이 눈높이에 맞춘 김포 설화극장 키트를 통해 지역에 대한 이해 및 관심도 증대 |
| 07 | 팝업북놀이터 (문화모심기 우수팀) | 매개 융복합 문화예술 콘텐츠(체험북키트) 교류로 지역·세대·계층 간 단절을 잇는 문화 발굴 및 나눔 플랫폼 마련 |
| 08 | 야 - 너두 5일장 갈 수 있어 (문화모심기 우수팀) | 북변 5일장 활성화 프로젝트 운영 |



02 2021 김포 문화도시 기반조성 사업

03 시민 홍보 서포터즈 문화길라잡이 1기 양성 및 활성화 사업 운영

김포문화재단 추진 문화예술 사업에 시민이 직접 참여하고 홍보콘텐츠를 제작하는 서포터즈로, 역량강화교육을 통해 전문 인력으로 성장하고, 다양한 홍보콘텐츠 제작으로 일반시민-재단의 연계자이자 소통창구가 됩니다.

사업개요

◉ 기간 | 2021. 03월 - 12월

사업성과



문화길라잡이 **20**명 구성, 역량강화교육 **8**회 운영, 실습취재 **1**회 진행



시민참여 홍보활동 콘텐츠 제작 및 게시건수 **143**건 (블로그 64건, SNS 79건)



04 문화소통테이블 “콩낭콩낭 문화생활 [김포문화 book피프]” 운영

김포 동네책방과 독립서점을 거점으로 시민문화 담론 테이블을 운영해 문화소통의 장을 마련하는 프로젝트이며, 시민들이 지역 의제와 문화주제 담론을 토론하여 문화적 네트워크를 잇는 장을 마련하였습니다.

사업개요

◉ 기간 | 2021. 08월 - 11월

◉ 대상 | 김포시민 및 청년, 문화기획자, 문화활동가 등

사업성과



담론 테이블 **4**회 운영, **4**개 독립 / 동네 책방, 총 **28**명 참여



1회 | 게으른 정원 (2021. 08. 30)

청년문화예술인들이 '김포에서 청년으로 문화 살이'라는 주제로 대화



2회 | 브브 갤러리 (2021. 09. 29)

여성기획자들이 '여성문화기획자로 살아가기'라는 주제로 대화의 장에 참여



3회 | 코뿔소 책방 (2021. 11. 09)

운양동 문화활동가들이 모여 '지역문화콘텐츠 발굴과 지역활동방법'에 대한 주제로 담론 참여



4회 | 책방노랑 (2021. 11. 11)

마산동 문화활동가들이 모여 '지역문화콘텐츠 발굴과 지역활동방법'에 대한 주제로 토론 진행

업무협약 체결

| 팀 | 업무협약명 | 협약기관 | 협약일자 |
|----|---|---------------------|--------------|
| 01 | 지역간 문화협력 및 연계교류 활성화를 위한 김포문화재단 - 강동문화재단 업무협약 | 강동문화재단 | 2021. 02. 17 |
| 02 | (재)김포문화재단 - 주한라트비아대사관 전시 개최를 위한 업무협약 | 주한라트비아대사관 | 2021. 03. 09 |
| 03 | 김포문화재단 - 김포시청소년재단 - 김포복지재단 업무협약 | 김포시청소년재단, 김포복지재단 | 2021. 03. 19 |
| 04 | 김포문화재단 - 진에어 업무협약식 체결 | 진에어 | 2021. 04. 26 |
| 05 | 김포문화재단 - 김포교육지원청 업무협약 | 경기도김포교육지원청 | 2021. 04. 30 |
| 06 | 인천서구문화재단 - 계양문화원 - 김포문화재단 도시 간 주민문화활동 교류를 통한 지역문화진흥 업무협약 | 인천서구문화재단, 계양문화원 | 2021. 07. 06 |
| 07 | 조형예술 협력 및 연계교류 활성화를 위한 김포문화재단 - 서울국제조각페스타2021 업무협약 | 서울국제조각페스타 | 2021. 10. 01 |



김포문화재단 - 강동문화재단
업무협약



김포문화재단 - 주한라트비아대사관
업무협약



김포문화재단 - 김포시청소년재단 -
김포복지재단 업무협약



김포문화재단 - 진에어
업무협약



김포문화재단 - 김포교육지원청
업무협약



인천서구문화재단 - 계양문화원 - 김포문화재단
업무협약



김포문화재단 - 서울국제조각페스타2021
업무협약

04

홍보운영

2021년 홍보 한 눈에 보기

2021년 보도자료 배포





2021년 홍보 한 눈에 보기

SNS 채널 콘텐츠 활성화

☞ 채널별 맞춤형 회원모집 이벤트 운영 (총 5건)을 통한 회원수 확보 : 총 12,334명

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
|  카카오 플러스친구 3,280명 |  유튜브 1,411명 |  인스타그램 4,298명 |  블로그 467명 |  페이스북 2,878명 |
|---|---|---|---|--|

☞ 전년대비 (채널합산) 총 회원수 : ▲ 6,438명 증가

| 월별 | 카카오 플러스친구 | 유튜브 | 인스타그램 | 블로그 | 페이스북 |
|-------|-----------|--------|----------|--------|--------|
| 2020년 | 671명 | 604명 | 2,650명 | 83명 | 1,888명 |
| 2021년 | 3,280명 | 1,411명 | 4,298명 | 467명 | 2,878명 |
| 비교 | ▲ 2,609명 | ▲ 807명 | ▲ 1,648명 | ▲ 384명 | ▲ 990명 |

☞ 재단 사업 및 콘텐츠 홍보를 위한 SNS 광고 집행 : 총 182건

☞ 활발한 콘텐츠 제작 · 발행 : 총 1,556건

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
|  카카오 플러스친구 214건 |  유튜브 161건 |  인스타그램 567건 |  블로그 209건 |  페이스북 405건 |
|---|---|---|---|--|

☞ 콘텐츠 유형 및 소재 다양화를 통한 콘텐츠 다각화

GCF MOMENT



진행 중인 사업
현장 사진 공유

GCF POST



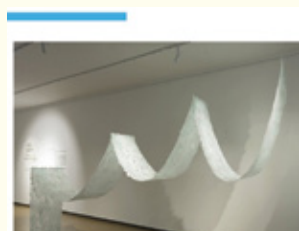
블로그 게시물을
카드뉴스로 제공

GCF TV



영상 콘텐츠 홍보
(유튜브 연동)

GIMPO ART



전시, 지역예술인 등
예술작품 소개

GCF 문화예술 캘린더 | 월별 재단의 문화예술소식을 종합적으로 안내



GCF 스케치 영상 | 추진사업에 대한 기록 및 홍보 목적의 스케치영상



홈페이지 운영 · 관리



홈페이지 가입회원 : 총 **12,684**명

뉴스레터 제작 · 발행

- ☎ 재단 추진사업 통합 홍보 및 시민의 정보 접근성 확대를 위한 뉴스레터 정기 발행 : 총 12회
- ☎ 구독자수 (홈페이지 수신동의 회원대상) : 총 89,910명



2021년 보도자료 배포

배포 100건 | 총 1,824건 보도

| 연번 | 담당부서 | 배포일 | 보도자료 제목 | 보도건수 |
|----|---------|-------------|---|------|
| 01 | 조각공원팀 | 2021.01.13. | 보구꽃, 정을 새기다 展 | 10건 |
| 02 | 평화기획팀 | 2021.02.17. | 김포문화재단 - 강동문화재단 업무협약 체결 | 12건 |
| 03 | 예술기획팀 | 2021.02.19. | 김포문화재단 <한문연 공독제작 배급프로그램> 전국, 최고 금액으로 선정 | 09건 |
| 04 | 아트센터팀 | 2021.02.25. | (재)김포문화재단, 미국 글렌데일 리플렉트 스페이스와 '한강, 프리존' 교류전시 개최 | 12건 |
| 05 | 평화기획팀 | 2021.03.02. | 김포문화재단, '김포버스커' 및 공연관람단체 모집 | 09건 |
| 06 | 평화기획팀 | 2021.03.03. | 문화네트워크 구축 및 지역거점 문화프로젝트 사업 '문화모심기' 참가자 모집 | 10건 |
| 07 | 평화기획팀 | 2021.03.04. | 김포문화재단, 시민예술 아카데미 드림아티스트(DREAM Artist) 모집 | 07건 |
| 08 | 아트센터팀 | 2021.03.10. | (재)김포문화재단-주한라트비아대사관 '다시 만날 세계' 전시 개최를 위한 업무협약(MOU) 체결 | 52건 |
| 09 | 온라인콘텐츠팀 | 2021.03.12. | 김포문화재단, 지역예술인과의 소통 노력 | 06건 |
| 10 | 조각공원팀 | 2021.03.16. | (재)김포문화재단, 「문화가 있는 토요일」 개최! | 06건 |
| 11 | 조각공원팀 | 2021.03.17. | 김포문화재단 디지털 영상 변환 사업 운영 | 04건 |
| 12 | 조각공원팀 | 2021.03.17. | 김포문화재단, 월곶생활문화센터 상반기 독서문화프로그램 수강생 모집 | 03건 |
| 13 | 조각공원팀 | 2021.03.17. | (재)김포문화재단, 월곶생활문화센터 1기 문화예술 교육 프로그램 수강생 모집 | 02건 |
| 14 | 아트센터팀 | 2021.03.18. | 김포문화재단 <창작전시> 참여 작가 공모 | 11건 |
| 15 | 예술기획팀 | 2021.03.18. | 김포문화재단, 지역 예술인과 '우리 지금 만나' ... 직접 귀 기울이는 소통행정 나서 | 06건 |
| 16 | 평화기획팀 | 2021.03.19. | 김포문화재단 등 3개 기관 업무협약(MOU) 체결 | 10건 |
| 17 | 온라인콘텐츠팀 | 2021.03.23. | 2021년 김포문화재단 문화예술사업과 3대 가치 실현 | 01건 |
| 18 | 평화기획팀 | 2021.03.24. | 김포문화재단, 시민예술 아카데미 '드림아티스트(DREAM Artist) 오디션' 성황리 개최 | 05건 |
| 19 | 아트센터팀 | 2021.03.29. | 아트센터 기획전시 [다시 만날 세계 展] 개최 | 11건 |
| 20 | 한옥마을팀 | 2021.04.01. | 김포문화재단, <2021 전국품물상설공연지원 사업> 협력기관 선정 | 06건 |
| 21 | 아트센터팀 | 2021.04.06. | 2021 찾아가는 미술관 '다시 피어나, 봄' 展 | 07건 |
| 22 | 예술기획팀 | 2021.04.09. | 코로나19 극복지원 특별전 개최 | 08건 |
| 23 | 조각공원팀 | 2021.04.12. | 보구꽃, 그 곳에 산다 전시 개최 | 08건 |
| 24 | 한옥마을팀 | 2021.04.12. | 김포아트빌리지 한옥마을 문화예술교육프로그램 수강생 모집 | 06건 |
| 25 | 조각공원팀 | 2021.04.13. | 월곶생활문화센터, 2분기 <문화가 있는 토요일> 개최 | 07건 |
| 26 | 조각공원팀 | 2021.04.14. | 월곶생활문화센터, <문화배달프로젝트 - 예술로 토닥토닥> 사업 추진 | 07건 |
| 27 | 통진드레팀 | 2021.04.15. | 통진드레문화센터 <백스테이지투어 IN 통진> 운영 | 06건 |
| 28 | 한옥마을팀 | 2021.04.15. | 김포문화재단, 한옥마을 '모담골 예술장터' 참가자 모집 | 11건 |
| 29 | 한옥마을팀 | 2021.04.19. | 경기유아문화예술교육 지원사업 3년 연속 선정 | 09건 |
| 30 | 조각공원팀 | 2021.04.20. | 작은미술관 조성 및 운영지원 사업 5년 연속 선정 | 10건 |
| 31 | 평화기획팀 | 2021.04.20. | 경기청소년 문화예술 장르특화사업 <경기탄즈뮤지컬> 2년 연속 선정 | 09건 |
| 32 | 예술기획팀 | 2021.04.22. | 토요 브런치 콘서트 첫 공연 성료 | 08건 |
| 33 | 온라인콘텐츠팀 | 2021.04.26. | 김포문화재단 - 진에어 관광 예술 홍보 '맛손' | 94건 |
| 34 | 통진드레팀 | 2021.04.28. | 김포문화재단, 융복합 3D 가족뮤지컬 오즈의 마법사 개최 | 05건 |
| 35 | 예술기획팀 | 2021.04.28. | 김포문화재단, 아버지 날 맞아 기획공연 <추억을 말하다> 개최 | 09건 |
| 36 | 통진드레팀 | 2021.04.29. | 김포문화재단, <학교 밖 전통예술교실 - 통진드레놀이> 운영 | 03건 |
| 37 | 평화기획팀 | 2021.05.03. | 김포문화재단 - 경기도김포교육지원청 업무협약 체결 | 05건 |
| 38 | 조각공원팀 | 2021.05.04. | 월곶생활문화센터, 명로진 작가 초청 북콘서트 개최 | 04건 |
| 39 | 평화기획팀 | 2021.05.07. | '문화모심기' 프로젝트 발표회 개최 | 05건 |
| 40 | 평화기획팀 | 2021.05.11. | 김포 올댓 버스킹 마스터클래스 개최 | 10건 |
| 41 | 평화기획팀 | 2021.05.17. | 2021 경기탄즈뮤지컬 김포 참가자 모집 | 07건 |
| 42 | 조각공원팀 | 2021.05.18. | 월곶생활문화센터, '작가와와 만남' 개최 | 06건 |
| 43 | 통진드레팀 | 2021.05.21. | 통진드레문화센터, 2021년 하반기 정기대관 접수 모집 | 05건 |
| 44 | 한옥마을팀 | 2021.05.26. | 유아문화예술교육 <한옥에 있다> 참여기관 모집 | 04건 |
| 45 | 조각공원팀 | 2021.05.28. | 월곶생활문화센터 작은 도서관, 특성화 프로그램 선정 | 04건 |
| 46 | 조각공원팀 | 2021.06.04. | 작은 미술관 보구꽃, '흐르는 물길 따라, 보구꽃' 展 개최 | 11건 |
| 47 | 아트센터팀 | 2021.06.10. | 김포문화재단, 기획전시 <다시 만날 세계> 展 성료 | 06건 |
| 48 | 한옥마을팀 | 2021.06.11. | <우리가 몰랐던 시리즈 - 食편> 수강생 모집 | 05건 |

| 연번 | 담당부서 | 배포일 | 보도자료 제목 | 보도건수 |
|-----|---------|-------------|---|------|
| 49 | 아트센터팀 | 2021.06.17. | 2021 시각예술분야 전시지원사업 그룹전 <Pairie Land 초원산방> 개최 | 08건 |
| 50 | 평화기획팀 | 2021.06.21. | 찾아가는 예술복지서비스 마음속! 독! 운영 | 09건 |
| 51 | 통진두레팀 | 2021.06.22. | 통진두레문화센터, 전래동화극 <호랑이의 꽃길> 공연 | 06건 |
| 52 | 평화기획팀 | 2021.06.25. | 시민, 김포에서 꿈꾸는 예술 토크콘서트 성료 | 07건 |
| 53 | 한옥마을팀 | 2021.06.28. | <창작날개21> 지원사업 공모 | 08건 |
| 54 | 조각공원팀 | 2021.07.02. | 2021 생활문화동호회 지원사업 공모 | 11건 |
| 55 | 평화기획팀 | 2021.07.12. | '메디코 델라 코로나' 시니어 모델 모집 | 11건 |
| 56 | 통진두레팀 | 2021.07.13. | 통진두레문화센터 기획공연 | 07건 |
| 57 | 조각공원팀 | 2021.07.16. | 김포문화재단, 3분기 <문화가 있는 토요일> 개최 | 06건 |
| 58 | 평화기획팀 | 2021.07.20. | '우리집 막둥이' 도그패션쇼 참가자 모집 | 09건 |
| 59 | 평화기획팀 | 2021.08.02. | '메디코 델라 코로나' 시니어 모델 선발 오디션 개최 | 12건 |
| 60 | 한옥마을팀 | 2021.08.06. | '면 대면'으로 만나는 한옥과 자연놀이 | 12건 |
| 61 | 한옥마을팀 | 2021.08.13. | 집에서 즐기는 비대면 전통 체험 프로그램 | 04건 |
| 62 | 통진두레팀 | 2021.08.23. | 야외에서 즐기는 빛강스! 다양한 빛의 세계를 만나보세요 | 09건 |
| 63 | 평화기획팀 | 2021.08.30. | 찾아가는 예술복지서비스 비대면 심리예술치유 프로그램 운영 | 08건 |
| 64 | 애기봉사업팀 | 2021.09.01. | 애기봉평화생태공원, 시범 운영 통해 '손님맞이' 시작 | 93건 |
| 65 | 조각공원팀 | 2021.09.01. | 김포문화재단, 「문화배달프로젝트Season II」운영 | 09건 |
| 66 | 조각공원팀 | 2021.09.03. | 작은미술관 보구꽃, 기획전시 개최 | 07건 |
| 67 | 평화기획팀 | 2021.09.06. | 김포문화재단, 시민예술 아카데미 드림스테이지(DREAM Stage) 개최 | 08건 |
| 68 | 조각공원팀 | 2021.09.07. | 월곶생활문화센터, 하반기 독서문화프로그램 진행 | 01건 |
| 69 | 아트센터팀 | 2021.09.08. | 김포문화재단 찾아가는 미술관 '이야기' 展 개최 | 02건 |
| 70 | 예술기획팀 | 2021.09.08. | 공연장에서 만나는 아세안 최신 흥행 영화, 김포아트홀 '무비콜라주' | 05건 |
| 71 | 아트센터팀 | 2021.09.14. | 전시공간 활성화 지원사업 <평평-평평> 展 개최 | 08건 |
| 72 | 예술기획팀 | 2021.09.24. | 골라보는 10월의 어린이 공연 '김포 인형극 페스티벌' | 07건 |
| 73 | 평화기획팀 | 2021.09.24. | 비대면 축제의 새로운 풍경을 만들다, 김포 안티 코로나19 WINDOW STAGE | 08건 |
| 74 | 평화기획팀 | 2021.09.27. | 2021 김포 평화축제 '김포평화 비전콘서트' 티켓 예약 시작 | 11건 |
| 75 | 한옥마을팀 | 2021.09.29. | '놀이'로 배우는 오늘의 예절, 오예~! | 08건 |
| 76 | 조각공원팀 | 2021.10.01. | 김포문화재단 - 서울국제조각페스타2021 업무협약 체결 | 08건 |
| 77 | 온라인콘텐츠팀 | 2021.10.05. | 애기봉평화생태공원 콘퍼런스 개최 | 01건 |
| 78 | 통진두레팀 | 2021.10.06. | 안방에서 즐기는 청소년 댄스오디션! | 10건 |
| 79 | 예술기획팀 | 2021.10.07. | 가을에 만나는 특별한 토요일 브런치 콘서트 | 11건 |
| 80 | 예술기획팀 | 2021.10.12. | 김포아트홀 라이브 더빙쇼 '이국정원' 선보여 | 09건 |
| 81 | 조각공원팀 | 2021.10.14. | 김포문화재단, 비대면 피크닉 콘서트 개최! | 09건 |
| 82 | 조각공원팀 | 2021.10.15. | 김포문화재단, 4분기 「문화가 있는 토요일」 개최 | 05건 |
| 83 | 예술기획팀 | 2021.10.18. | 김포아트홀, 창작뮤지컬 '고향의 봄' 내달 개막 | 07건 |
| 84 | 조각공원팀 | 2021.10.25. | 작은미술관 보구꽃, 「보구꽃이 들려주는 이야기」 展 개최 | 08건 |
| 85 | 한옥마을팀 | 2021.10.27. | 김포아트빌리지 문화예술 체험의 장, 장애인과 비장애인의 치유와 희망 메시지로 문을 열다! | 13건 |
| 86 | 통진두레팀 | 2021.10.29. | 김포 전통의 맥(脈)을 잇다 | 06건 |
| 87 | 온라인콘텐츠팀 | 2021.11.01. | (재)김포문화재단 신임 평화문화본부 본부장 선정 | 14건 |
| 88 | 조각공원팀 | 2021.11.05. | 월곶생활문화센터, 하반기 문화예술 교육프로그램 운영 | 107건 |
| 89 | 조각공원팀 | 2021.11.10. | 월곶판 「오징어게임」! '우리동네 올림픽' 개최!! | 67건 |
| 90 | 아트센터팀 | 2021.11.12. | 김포시, 자매도시 글렌데일시와 국제교류 온라인 및 공공전시 개최 | 99건 |
| 91 | 예술기획팀 | 2021.11.22. | 김포아트홀 '양방언 Music Journey' 선보여 | 67건 |
| 92 | 통진두레팀 | 2021.11.26. | <그림책 클래식 콘서트 : 나는 지하철입니다> 공연 | 25건 |
| 93 | 조각공원팀 | 2021.12.01. | 김포문화재단, 시각예술로 한반도 서해 남북을 잇다! | 119건 |
| 94 | 평화기획팀 | 2021.12.02. | 시민과 함께하는 오늘보다 나은 내일 재두루미아~ 김포랑 함께 날아보자 | 74건 |
| 95 | 평화기획팀 | 2021.12.03. | 빅데이터로 본 <2021 김포평화축제> | 65건 |
| 96 | 조각공원팀 | 2021.12.07. | 김포국제조각공원 컨퍼런스 성황리에 마쳐... | 68건 |
| 97 | 평화기획팀 | 2021.12.09. | 「김포는 오늘도 안녕합니다」 출간회 개최 | 72건 |
| 98 | 예술기획팀 | 2021.12.14. | 김포문화재단, 12월 연말 공연 풍성 | 60건 |
| 99 | 조각공원팀 | 2021.12.14. | 작은미술관 보구꽃 '보구꽃 이웃 이야기'전 개최 | 66건 |
| 100 | 평화기획팀 | 2021.12.22. | 경기탄조뮤지컬 성료 | 69건 |

05

공간소개

김포아트홀

김포아트빌리지 | 한옥마을, 아트센터

통진두레문화센터

애기병평화생태공원

김포국제조각공원

월곶생활문화센터

김포평화문화관

작은미술관 보구곶

김포평화문화관
PEACEFUL CULTURE CENTER



김포문화재단 공간소개

김포 문화예술의 중심, 김포아트홀

개 관 일 2015년 12월 16일
주요시설 공연장(503석), 전시실, 세미나실
소 재 지 경기도 김포시 돌문로 26
문 의 031.996.0976



전통과 현대적 아름다움의 공존, 김포아트빌리지

01 전통 복합문화공간 한옥마을

개 관 일 2018년 03월 03일
주요시설 한옥17동(전통한옥숙박체험관 포함),
창작스튜디오 5동
소 재 지 김포시 모담공원로 170
문 의 031.996.6836

02 현대 예술의 복합 문화전시 공간 아트센터

개 관 일 2018년 03월 03일
주요시설 전시실, 다목적홀, 연습실, 야외공연장
소 재 지 김포시 모담공원로 170
문 의 031.996.7486



김포아트빌리지 | 한옥마을



김포아트빌리지 | 아트센터



김포 북부권 문화 오아시스, 통진두레문화센터

개 관 일 2008년 02월 25일
주요시설 공연장(217석), 연습실,
 김포통진두레놀이, 홍보전시실
소 재 지 김포시 통진읍 김포대로 2347-8
문 의 031.983.3460



평화의 다양한 모습이 공존하는 김포 관광의 중심, 애기봉평화생태공원

개 관 일 2021년 10월 07일
주요시설 평화생태전시관, 영상실, 전망대, 카페,
 전시실, 교육실
소 재 지 김포시 월곶면 평화공원로 289
문 의 031.989.6037



조각작품으로 이룬 공간과 예술, 환경의 조화, 김포국제조각공원

개 관 일 1998년 10월 30일
주요시설 아트홀, 숲속갤러리, 산책로
소 재 지 김포시 월곶면 용강로 13번길 38
문 의 031.984.5168



북부권 생활문화예술의 중심, 월곶생활문화센터

개 관 일 2018년 10월 28일
주요시설 동호회실, 다목적실, 음악연습실,
 북카페
소 재 지 김포시 월곶면 군하로 276번길 20
문 의 031.983.2373



평화문화 체험 공간, 김포평화문화관

개 관 일 2019년 12월 21일
주요시설 전시관, 영상실
소 재 지 김포시 월곶면 고막리 청소년수련원
문 의 031.984.5168



접경지역 작은 문화공간, 작은미술관 보구곶

개 관 일 2017년 11월 27일
주요시설 전시실
소 재 지 김포시 월곶면 문수산로 373
문 의 031.984.5169



| | |
|------|--------------------------|
| 발행인 | 김포문화재단 (대표이사 안상웅) |
| 기획 | 김포문화재단 온라인콘텐츠팀 |
| 성과자료 | 평화문화본부 5개팀 문화예술본부 5개팀 |
| 디자인 | 올타그램 |
| 주소 | 경기도 김포시 돌문로 26, 김포아트홀 |

SPACE ; 공간

EMPATHY ; 공감

SHARE ; 공유

COEXISTENCE ; 상생

김포문화재단

(10110) 경기도 김포시 돌문로 26, 김포아트홀

Tel 031.996.7531 Fax 031.996.5655

Homepage <https://www.gcf.or.kr>

 김포문화재단
Gimpo Cultural Foundation